

## Rhetorici

## R

- Athenicus. *Dignosiphitarum, sive Cens. Sapientum, & greca in*  
*Latinum versæ à Nath. de Comiribus. Venetijs 1556, in f.°* — R 1 I
- Deo Chrysostomus. *Orationes grece, et Latine, ex interpretatione*  
*Thome Nageregi, et cum Isaaci Casauboni Diatriba, à Scheljo*  
*Morilli. Lucæ 1604, in f.°* — R 2 I ✓
- Flavius Sophista. *Operum To: 2<sup>us</sup> continens Orationes scilicet grece, et*  
*Latine ex interpretatione, et cum Notis Federici Morilli. Luc*  
*æ 1627, in f.°* — R 3 I
- Demosthenes, et Eschines. *Opera, grece, et Latine cum Notis Hiero-*  
*nymi Wilfij. Amstelæ. M. D. C. L. X. in f.°* — R 4 I
- Idem. *Opus grece cum Commentarijs grecis M. Piani, et notis variorum.*  
*Basilæ 1532, in f.°* — R 5 I
- Idem. *Oratōes, et Epistole grece, et Latine ex interpretatione Hiero-*  
*nymi Wilfij cum Diatribis Henrici Stephani. Apud Henri-*  
*cum Stephanum 1593, in f.°* — R 6 I
- Idem. *Orationes in Latinum tractate ex interpretatione Joannis Loni-*  
*cæ. Basilæ 1529, in f.°* — R 7 I
- Albus Aristides. *Orationes in Latinum tractate ex interpretatio-*  
*ne Sakhelmi Caseri Tomi Tui, quibus accessit To: 4<sup>us</sup> eslem*  
*interprete. Basilæ 1566, in f.°* — R 8 I

## Rhetorici

## R

- Maximus Tyrius. Sermones, Latini interprete ex græco Cosmo  
 Accio. Romæ 1517, in f.º \_\_\_\_\_ R<sub>9</sub> I
- C. Plinius Cæcilius Secundus. Epistolæ cum Commentarijs Joannis  
 M<sup>ri</sup> Casanji. Item Lænegyricus Trajano dictus cum Commen-  
 tarijs ejusdem. Meditani 1508, in f.º \_\_\_\_\_ R<sub>10</sub> I
- Angelus Læhrmanus. Opera omnia. Basileæ 1498, in f.º \_\_\_\_\_ R<sub>11</sub> I
- Marcus Tullius Cicero. de Officijs. Ms. in 4.º \_\_\_\_\_ R<sub>12</sub> I
- Idem Philippicæ seu Orationes in Marcum Antonium. Venet.  
 151474, in 4.º \_\_\_\_\_ R<sub>13</sub> I
- Idem De Arte Rhetorica Libri omnes, et ad C. Herenniam cum Com-  
 mentarijs Flavimivam. Venetijs 1506, in f.º \_\_\_\_\_ R<sub>14</sub> I
- Idem Epistolæ familiares cum Commentarijs Læuivam. Venetijs  
 1508, in f.º \_\_\_\_\_ R<sub>15</sub> I
- Idem Opus cum Variarum Commentarijs, et Notis. Venetijs 1516,  
 in 4.º \_\_\_\_\_ R<sub>16</sub> I
- Idem De Oratore, cum Commentarijs Omniboni Lemiceni. Venet.  
 1488, in f.º \_\_\_\_\_ R<sub>17</sub> I
- Idem. Opera omnia. 4. Tomis comprehensa. Basileæ 1528. Vol.  
 4, in f.º Tom: 4.<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R<sub>18</sub> I
- Idem. 2.º \_\_\_\_\_ R<sub>19</sub> I

## Rhetorici

## R

To. 13<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 20 I

To. 4<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 21 I

Bartholomaeus Vissarius. Commentarij in Tres Libros Aristotelis de Arte  
re dicendi peritus ante singulos Declaratosque quosvis uerbis

Basiliis. Florentiæ 1548, in f. \_\_\_\_\_ R 22 I

Marius Antonius Majoranius. Commentarij in Tres Libros Ari-  
stotelis de Arte Rhetorica. Venetijs 1547, in f. \_\_\_\_\_ R 23 I

Joannes Vincencius Lucchesinius. Oratio in funere Petri II Lu-  
sitaniæ Regis (cum iustitia descriptione honorarij tumuli.)

Romæ 1707, in f. \_\_\_\_\_ R 24 I

## II

Guilielmus Dondinus Societ. Jesu. Laudatio funebriæ Vladis-  
lai IV Poloniæ, ac Sueciæ Regis. Item Casimiri IV Lo-

thariæ, ac Sueciæ Regis inauguratio triumphalis Carmen  
Item Laurentiana Bonus Nuda Cælestis. Oratio. Romæ  
1650 in f. \_\_\_\_\_ R 1 II

Joannes Dominicus Musanicius Societ. Jesu. Oratio in fune-  
re Eminentiissimi Francisci S. R. E. Cardinalis Ber-

lenni, cum descriptione honorarij Tumuli. Lisauri.  
1680, in f. \_\_\_\_\_ R 2 II

## Ristorici

## R

- Randinus à S. Joseph Scholarum Piarum De Medicis, et Sum-  
 mi Bonarum Artium Virtutibus Oratio Romæ 1713, in*  
*4.º* \_\_\_\_\_ R 3 II
- Joseph Stanislaus Menni Societ. Jesu. Oratio in funere Sa-  
 brielis Philisuccij Romæ 1706, in 4.º* \_\_\_\_\_ R 4 II
- Agostino Mascardi, Discorsi Morali su la Tautta di Celso Te-  
 lano. Venezia 1627, in 4.º* \_\_\_\_\_ R 5 II
- Idem. Præcæcigavi. Venezia 1625, in 4.º* \_\_\_\_\_ R 6 II
- Joannes Antonius Maneranguius Orationes. Urbini 1632, in*  
*4.º* \_\_\_\_\_ R 7 II
- Idem. Oratio cum Urbino discederet. Ms. in 4.º* \_\_\_\_\_ R 8 II
- Fabio Ghispeni. Discorsi Morali contra il dissipare del mo-  
 rive, deo Archantropichia, divisi in Quadreggi. Venezia*  
*1599, in 4.º* \_\_\_\_\_ R 9 II
- Tarquinius Gallutius Societ. Jesu. Virgilianæ Vindicatomes  
 et Commentarij tres de Tragedia, Comædia, Elegia. Ro-  
 mæ 1621, in 4.º* \_\_\_\_\_ R 10 II
- Famianus Strada Societ. Jesu. Probationes Academicæ. Ro-  
 mæ 1617, in 4.º* \_\_\_\_\_ R 11 II
- Trajano Boccabini. Ragguagli di Carnafio. Venezia 1612.*

## Rhetorici

## R

1. *Phil. 2, in 4.º Centuria Prima* \_\_\_\_\_ R<sub>12</sub> II  
 II. *Centuria 2.º* \_\_\_\_\_ R<sub>13</sub>  
 Bartolomeo Arriaga. *Le Dieci Regole degli ammorati costumi  
dell' Umana Vita. Treviso 1602, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>14</sub> II  
 Monsig. Giovanni della Casa. *Opere con aggiunta d'alcune non  
più stampate. Firenze 1707, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>15</sub> II  
 Tommaso Tasso. *Opere non più stampate. Roma 1636. Vol. 1.  
2, in 4.º. Phil. C.º. Perse* \_\_\_\_\_ R<sub>16</sub> II ✓  
 III. *Phil. 2.º. Giudicio della Sua Divina Somme, vol. 1.º. Volume  
1.º. s'aggiunto di alcuni Versi.* \_\_\_\_\_ R<sub>17</sub> II  
 Mem. G. Manso, *cuore dell' Amicitia, Dialogo. Napoli 1596, in  
4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>18</sub> II  
 Mem. *Del Summa Breve Discorsi, sum Dialogo dell' Impare,  
Napoli, incerto anno, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>19</sub> II  
 Mem. *Discorsi dell' Arte Latine, e Lettero Latine. Venezia  
1587, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>20</sub> II  
 Alessandro Piccolomini. *Parafrase nel primo Libro della Re-  
torica d' Aristotele. Venezia 1565, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>21</sub> II  
 Mem. *Parafrase nel 2.º Libro della Retorica d' Aristotele.  
Venezia 1565, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>22</sub> II

## Rhetorica

## R

- Idem. *Præfate nel 3.º Libro della Rhetorica d'Aristotele. Venetia 1503, in 4.º* R<sup>23</sup> II
- Idem. *Annotationi nel Libro della Poetica d'Aristotele con la traduzione del medesimo Libro in italiano. Venezia 1572, in 4.º* R<sup>24</sup> II
- Jacopo Mazzoni. *Nella Difesa della Comedia di Dante, divisa in sette Libri, della quale si tratta dell'Arte Poetica e Belle Lettere. Latina, che contiene i primi Tre Libri. Cesena 1557, in 4.º* R<sup>25</sup> II
- Francesco Lucini. *Nella Poetica. Ferrara 1586, in 4.º* R<sup>26</sup> II
- Sio: Bassia Giraldi Cintio. *Beccammirri suero Genio Nouo. del Parte 1.º e 2.º con l'aggiunta della Vita dell'Autore scritta da Gerónimo Giannini da Capugnans. Venezia 1593, in 4.º* R<sup>27</sup> II
- Bartholomeo Cavalcanti. *La Rhetorica diuisa in sette Libri con le Poetice di M. Lic. Lucindia. Cesena 1559, in 4.º* R<sup>28</sup> II
- Speron Speroni. *Orazioni. Venezia 1596, in 4.º* R<sup>29</sup> II
- Idem. *Dialoghi. Venezia 1596, in 4.º* R<sup>30</sup> II
- Tomaso Tomasi. *Lettera Panegirica all' Ill.º Srato d'Vrbino per l'Instituzione di Papa Innocenzo X. Roma*

## Rhetorici

## R

- 1649, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 31 II
- Item. J. Digh sempre feruzi. Discorso nella Sacra del Del.  
fino di Francia. Roma 1688, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 32 II
- Lodovico Castelvetro. Poetica d' Aristotele usgarizata, et esposta.  
Basilea 1576, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 33 II
- Ueno Miziedi. Inginnasmi Coenici. Vlt.<sup>o</sup> 3.<sup>o</sup> Firenze 1627,  
in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 34 II
- Andreas Mliarus. Emblemata, cum Comentarjjs uariorum La.  
saij 1621, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 35 II
- Item Opus Comentarjjs illustratum per Chac. Minorem, cum  
Custarijs Fedenci Morelli Parisijs 1618, in 8.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 36 II
- Souanni Belloni. Discorso intorno all' Inuio delle Sinfe d' Amoro  
Impresa degl' Academici ricourati di Padova. Padova 1601,  
in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 37 II
- Leues Caro. Orationes, et Epistolae. Augustae Taurinorum 1520,  
in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 38 II
- Apologia degl' Academici di Bancho di Roma conuati M. Lud.  
uico Castelvetro con alcune Opere del Predella del Bu.  
rasso di Ser Tedesco in difesa d' una Canzone di Annibale  
Caro. Parma 1558, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 39 II

## Rhetorici

## R

- Carlo Bembo *Della Volgare Lingua* Firenze 1549, in 4.<sup>o</sup> — R 40 II
- Collegium Romanum Societ. Jesu. *Thesaur. Sementi XI*  
Pontifici Maximo exhibita Romæ 1703, in 4.<sup>o</sup> — R 41 II
- Giovanni Boccaccio. *Il Decamerone* Terza edizione riveduta  
del Cavaliere Leonardo Sabuzzi Venezia 1545, in 4.<sup>o</sup> — R 42 II
- Idem Opus. Venezia 1602, in 4.<sup>o</sup> — R 43 II
- Leonardo Sabuzzi. *De'li Avvertimenti della Lingua sopra il*  
*Decamerone* Volumi due. (diverse edizioni), in 4.<sup>o</sup> —
- Vol. 1.<sup>o</sup> Venezia 1584 — R 44 II
- Vol. 2.<sup>o</sup> Firenze 1586 — R 45 II
- Annotationi, e Discorsi sopra alcuni luoghi del Decamerone  
di Giovanni Boccaccio fatte dalli Decurati sopra la  
correzione di esso Boccaccio. Firenze 1574, in 4.<sup>o</sup> — R 46 II
- Sebastianus Marcius Durantinus. *De Historiâ, ubi uera*  
*traditur Historiæ scribendæ ratio* Venetijs 1615, in 4.<sup>o</sup> — R 47 II
- Anton Domenico Nucci. *Congressi Letterarij consecrati alle*  
*Lodi delle principali azioni della S.<sup>a</sup> di N. S. P. CLE-*  
*MENTE XI.* Firenze 1707, in 4.<sup>o</sup> — R 48 II
- Stefano Signarelli. *I Trionfi dell' Armata Christiana per la Li-*  
*berazione di Vienna* Ragionamento Roma 1684, in 4.<sup>o</sup> — R 49 II

## Rhetorici

## R

Dante Alighieri Della Volgare Eloquenza. Vicenza 1529, in  
 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 50 II

Lugius Florentinus Opera omnia. Pars prima, 11.2. Sincero lo  
 1515, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 51 II

Lionni Bombi Oratio. Venezia 1525, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 52 II

Balthazare Castiglione Il Cortegiano. Venezia appresso Aldo  
 1528, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 55 II

Jubius Cesar Scaliger. Poeticae Libri septem. Parisijs 1561, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 54 II

Accademia Fanevole nella Moria dell'anno Sig. Orazio  
 Albani Senatore di Roma. Compiamenti di diversi  
 si. Ms. in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 55 II

Orazio della Torre Teorici d'Apollausi nell'Orazione, et succor-  
 nazione del Sereniss. Sig. Luca Giustiniani Doge di Ve-  
 neta con componimenti d'abbi sopra il detto Argomento.  
 Venetia 1640, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 56 II

Franciscus Petrucci Opera omnia. Basildae 1587. Vol. 2, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 57 II

Vol. 1.<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 58 II

Vol. 2.<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 58 II

Daniel Heinsius Panegyricus Gustavo Magno. Lugduni Ba-  
 tavorum 1632, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 59 II

## Rhetorici

## R

- Felice Suckionius Allocutio Caputina de Statua Urbani VIII p<sup>o</sup>  
 Roma Romæ 1642, in f. R 60 II
- Ignatius Cellesius Ordinis S<sup>ti</sup> Benedicti Siluestriæ Congregationis  
 Oratio in exequijs celebratis III<sup>mis</sup> ac Ren<sup>is</sup> D<sup>ni</sup> Ignatii La  
 marck<sup>is</sup> Suisiarchani, et Dionisii Mogonensi Archiepiscopo Dy  
 vstrum. Romæ 1703, in f. R 61 II
- Monsig<sup>ro</sup> GIO. FRAN. ALBANI, ora CLEM. XI P.O.M.  
 Felicitate Regnante. Discorso fatto nella Reale Aca  
 demia della Musica da Christina Regina di Svezia in  
 lode di Giacomo II Re della Gran Bretagna a Roma il  
 10<sup>to</sup> 1687. Roma 1687, in f. R 62 II
- Accademie del Disegno f. nel Campidoglio di Roma degl<sup>i</sup>  
 anni infrascritti, Libri numero dodici, in f. 4<sup>to</sup> coi  
 1762: R 63 II  
 1763: R 64 II  
 1764: R 65 II  
 1765: R 66 II  
 1766: R 67 II  
 1767: R 68 II  
 1768: R 69 II

## Rhetorici

## R

1709:	_____	R 70 II
1710:	_____	R 71 II
1711:	_____	R 72 II
1713:	_____	R 73 II
1716:	_____	R 74 II

Anton M<sup>ra</sup> Amadi. Annotazioni sopra una Canzon Morale con  
 alcuni Avvertimenti della Lingua Toscana, et un Discor-  
 so sopra il Santiss<sup>o</sup> Sacramento dell' Altare contro Gio:  
 Caluino. Padova 1565, in 4<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 75 II

Pomilio Persico. Del Segretario. Venezia 1620, in 4<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 76 II

Bartista Guarini. Il Segretario. Venezia 1600, in 4<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 77 II

Epistole  
 Giuliano Ruscelli. Lettere di Lucrezio. Venezia 1568, in 4<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 78 II

Lib. 3, in 4<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 79 II

Lib. 2<sup>o</sup> 1575: \_\_\_\_\_ R 80 II

Lib. 3<sup>o</sup> 1577: \_\_\_\_\_ R 81 II

Annibal Cam. Delle Lettere famigliari. Venezia 1585, in 4<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 82 II

Monsieur de Balzac. Lettres Paris 1627. Item: Apologie  
 pour Monsieur de Balzac. Joub 1627, in 8<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 83 II

Antonio di Guenara. Viscava di Mondogneo. Libri Secondo

## Rhetorici

## R

- II. *Lettere tradotte dalle Segnaposte in italiano da Domenico*  
*di Carzochi Venezia 1557, in 8.°* R 89 II
- II. *Paolo Tolomei Lettere Venezia 1549, in 8.°* R 94 II
- II. *Libro Virgiliano della Segreteria di Severino Ducho d'Urbino*  
*Mus: in f.°* R 95 II
- II. *L. Aurelius Symmachus. Epistole cum Notis Francisci Jure*  
*ti. Parisius 1580, in 4.°* R 96 AI
- II. *Monsig. Luifranco Lettere raccolte da Pietro de Magistris. Ro-*  
*ma 1627, in 4.°* R 97 II
- II. *Libro Virgiliano di una Segreteria antica Mus: in 4.°* R 98 II
- II. *Alessandro Marzi Lettere raccolte. Item Curata Lastora*  
*le (incerto Autore) Siena 1589, in 8.°* R 99 II
- II. *Petrus Bembus. Opera. Basilea 1567. Volum: 2, in 8.°*  
*D. 6.°* R 90 II
- II. *D. 2.° u. 3.°* R 91 II
- II. *Istem. Epistole Lugduni 1542, in 8.°* R 92 II
- II. *Istem. Opuscula Dignos, et Epistole. Lugduni 1552, in 8.°* R 93 II
- II. *Istem. Lettere, Volume I. mo, e 2.° Venezia 1552, in 8.°* R 94 II
- II. *Istem. Lettere, Volume I. 2.°, 3.°, e 4.° Venezia 1557, in 8.°* R 95 II
- II. *Istem. Lettere. (publ. editio) Venezia 1562. Volum: 2, in 12.°*

## Rhesorici

## R

Vol. I.º e 2.º \_\_\_\_\_ R 96 II

Vol. 3.º e 4.º \_\_\_\_\_ R 97 II

Franciscus Niger de conservendis Episcopis. Item Libellus eius  
dem generis Libanii Sophistæ e graeco in latinum conversus.  
Venetijs 1599, in 8.º \_\_\_\_\_ R 98 II

Monsig. Giulio Brunori. Lettere scritte in Nome del Sereniss.  
simo Francesco Maria Duca 6.º d'Urbino con aggiunta d'  
altre Lettere scritte da diversi Principi alla medesima  
Altezza. Napoli 1632, in 4.º \_\_\_\_\_ R 99 II

Francesco Rudomini. Lettere scritte a nome di diversi Cardinali  
e di altri Principi Seculari, con aggiunta l'altre Lettere  
del Cardinal Sanfrancesco. Roma 1623, in 4.º \_\_\_\_\_ R 100 II

Francesco Savanda. Lettere Lave. Lma, e 2.º Venezia  
1601, in 4.º \_\_\_\_\_ R 101 II

Pavus Manutius. Epistole. Venetijs 1559, Item Henricus Fax  
nensis. Apparatus Epistolarum. Ticini 1589, in 8.º \_\_\_\_\_ R 102 II

Tomaso Torracchi. Lettere di Trodici Romani illustri. Venezia  
1584, in 8.º \_\_\_\_\_ R 103 II

Uvere Rinaldi. Lettere Vol. I.º e 2.º Bologna 1620,  
in 8.º \_\_\_\_\_ R 104 II

## Rhetorici

## R

- Antonio Santa-Cruz *La Segretaria d'Apollo*. Venezia 1653, in 8.<sup>o</sup> R 105 II
- Pablo Manuio. *Lenze vulgari di dixerii vacche da luy*. Venezia 1664 in 8.<sup>o</sup> R 106 II
- Juan Cortes de Tabora. *Discursos Morales, e Comparativos* 1637, in 8.<sup>o</sup> R 107 II
- Cristof. de chororum *Vivorum sedes de quam plurimis optime*. C. Anic. Agrippine 1586, in 8.<sup>o</sup> R 108 II
- Franciscus Philolophus. *Epistole breves, et elegantiores* sicut An-  
 gelus Politianus *Epistole quaedam familiares*. Rome 1705, in 12.<sup>o</sup> R 109 II
- Cesare Rao. *Largire, e facere Lenze*. Tano 1591, in 8.<sup>o</sup> R 110 II
- Cyprianus Puccanus. *Epistole*. C. Anic. 1616, in 8.<sup>o</sup> R 111 II
- Laurentius Gira. *Lenze*. Venezia 1637, in 8.<sup>o</sup> R 112 II
- P. de la Selve. *Le Secretaires de la Cour, ou La maniere d' escrire selon le Temps*. Lyon 1636, in 12.<sup>o</sup> R 113 II
- Angelo Giulio Almaro Castinense. *Lenze vacche da Onauo Menini*. Venezia 1603, in 8.<sup>o</sup> R 114 II
- Demetrio Borghesi *Lenze* (verre editionis) *Vol. 3*, in 4.<sup>o</sup>  
 Parte Ima. Padova 1574. R 115 II  
 Parte II. Venezia 1584. R 116 II

## Rhetorici

## R

Larve 3.<sup>o</sup> Siena 1693: \_\_\_\_\_ R 117 II

Caplin. Benciuogho. Raccolta di Lettere scritte da Lui in tempo  
della Sua Nunziatura di Fiandra, e di Francia. Roma

1683, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 118 II ✓

Aneas Silius, deinde Lius II Pontifex Maximus. Episc.

de Lugduni 1518, in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 119 II

## III

Plinius Secundus. Epistole cum Jacobi Carautoni Notis, Item  
epistolam Plinij, et Jacobi Mamertini Nazarii Panegyrici.

Item Claudiani Panegyrici. (incevto Soco) 1664, in 16.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 1 III

Epistole, et maniere de composer, dicter, et escrire toutes lettres  
d'Epistoles (incevto Nuthove) Paris 1555, in 16.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 2 III

Agrippinus Geslenicus Bushegius. Opera (procuratoris aevi Epistoles)

Agdani Baraurum 1633, in 24.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 3 III

Publius Symmachus. Epistolarum ad diversos Libri X cum  
Notis Jacobi Lectij, et Francisci Jurveti. S.<sup>ti</sup> Servasij 1601, in  
16.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 4 III

Marcus Laminius Regius: et Laetus Manutius. Prefa-

tionis, ac Epistole familiares. Parisij 1579, in 16.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 5 III

S.<sup>ti</sup> de Balzac. Lettere Chiesie. Paris 1648, in 12.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 6 III

## Rhetorici

## R

- I *Quaestiones del Seminario Romano Racolta di Lettere Latine, greche, italiane, e francesi da loro scritte. Roma 1683, in 12: — R 7 III*
- II *Luca Anavino. Lettere, e Componimenti di versi. Venezia 1639, in 12: — R 8 III*
- II *Epistole di Seneca tradotte in lingua Spagnuola. (incesta editio) in 8: — R 9 III*
- I *Teodoro Letheni Min. Conuent; Lettera diuerse raccolte da Sig. uostro Bianchi. Roma 1625, in 4: — R 10 III*
- III *Sig. d'Offi. Epistole morali tradotte di francese in italiano da Romeo Bocchi. Bologna 1683, in 12: — R 11 III*
- I *Marcus Antonius Muretus. Orationes uarię editio. Vob. 2, in 8: Vob. 1<sup>um</sup> cum ejusdem Auctoris interpretatio*
- III *Quinti Libri Ethicorum Aristotelis. Venetijs 1592: — R 12 III*
- III *Vob. 2<sup>um</sup> cum aliquot Orationibus Casti Sigonij. Venetijs 1607: — R 13 III*
- II *Giulio Anonio Ridolfi. L'Incaute Socratica, ouero Le N. ue Lezioni Accademiche diuise in tre Parti. Parte prima in 12: Roma 1622, in 4: — R 14 III*
- I *Danielo Baretto della Comp. di Gesu. L'Uomo di Lettere*

## Rhetorici

## R

- I. *diffusi, et emendato. Parte 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup> Roma 1644, in 8.<sup>o</sup> — R<sub>15</sub> III*
- J. Bekhov. *Le Tresor de l' Eloquence francoyse recueilly de  
 meilleurs Auteurs francoys (incerto editoris loco) 1619,  
 in 8.<sup>o</sup> — R<sub>16</sub> III*
- Anton. Mra Bonucci della Comp.<sup>a</sup> di Gesu. *Orazione nell'  
 Augue del Re di Portogallo D. Pietro II in Italia.  
 no, et in Portoghese. Roma 1707, in 8.<sup>o</sup> — R<sub>17</sub> III*
- Hieronymus Denuinus. *Meramorphoses Rominum, sive Ana-  
 grammata. Romæ 1640, in 8.<sup>o</sup> — R<sub>18</sub> III*
- Johannes Baptista Donius. *Dissertationes de utraque Lingua  
 Lusitana 1644, in 8.<sup>o</sup> — R<sub>19</sub> III*
- Accademici Caliginosi d' Ancona. *Le Fatti del Serenissimo  
 Gran Duca Cosmo III. Ancona 1693, in 4.<sup>o</sup> — R<sub>20</sub> III*
- Don. M. M. Bonavelli. *Discorsi in difesa del dogma d' Amore  
 della sua Chiesa. Ancona 1692, in 4.<sup>o</sup> — R<sub>21</sub> III*
- Francesco Frangiamore. *Del parlar Senagrico. Venezia 1619, in  
 4.<sup>o</sup> — R<sub>22</sub> III*
- Felice Marcello. *Il Diamante, con un Discorso della Lin-  
 gua volgare. Venezia 1565, in 4.<sup>o</sup> — R<sub>23</sub> III*
- Clemente Tosi della Congregazione de' Monaci Salsarini.

## Rhetorici

## R

- III = *Le Speranza. Discorsi Academici. Roma 1672, in 4.<sup>o</sup>* R 24 III
- Alephandro Ciglerio. I. Luzzi. Venezia 1541, in 4.<sup>o</sup>* R 25 III
- Robertus Titius Burgensis. Pro suis Locis controversis Chur.*  
 III *119* *Thorentiæ 1589, in 4.<sup>o</sup>* R 26 III
- Nicoli Madrisio. Orazione all' Ill.<sup>mo</sup> e Reu.<sup>mo</sup> Monsig.<sup>re</sup> Di-  
 nigi Delfini Sarriarca di Aquisgrin in Rendimento di  
 Grazie della Libreria aperta in Vine a perpetua commodo  
 della Sua Diocesi. Venezia 1711, in 4.<sup>o</sup>* R 27 III
- Pietro Bomba De' Ardiani. Venezia appresso Aldrovos, in  
 4.<sup>o</sup> of AMERICA* R 28 III
- Academici Arcadi. Orse. To. 1.<sup>o</sup> Roma 1718, in 8.<sup>o</sup>* R 29 III
- Giouanni Ciampati. Orse. Roma 1667, in 8.<sup>o</sup>* R 30 III
- Iuannes Ludauicus Piaz. De Officiis Mariti. Liber unus. De  
 Institutione Femine Christiane Libri tres. De adulescentiæ  
 Institutione Libri duo. Hannoniæ 1614, in 8.<sup>o</sup>* R 31 III
- Idem. Colloquia, aliisque Latine Lingue exercitatus. Romæ  
 III 1669, in 8.<sup>o</sup>* R 32 III
- Melchior Junius. Libricæ Questiones in Eloquentiæ studio:  
 nam gratiam, Latine Tres. Argentorati 1611, in 8.<sup>o</sup>* R 33 III
- Guilhelm Daubenton de la Compagnie de Jesus. Oraison.*

## Rhetorici

## R

- Janetve de Monseigneur Louis Dauphin de France. Ro-*  
*me 1712, in 8.°* R 34 III
- Lucius Cornelius Lucropus. Mmarchia Schizurum. Venetis =*  
*1645, in 12.°* R 35 III
- Messio Franco Dialoghi piacevolissimi. Venezia 1598, in 8.°* R 36 III
- Dr. Barista Torreni. Lajivici, Orizzini, e Levere. Siena.*  
*1680, in 12.°* R 37 III
- Stevardo Borgogni La Fonte del dizetto Dialoghi con altri*  
*Componimenti. Venezia 1682, in 8.°* R 38 III
- Francesco Ferrari. Giudica Trionfante, et Cetera esaltata. Ro-*  
*ma 1636, in 12.°* R 39 III
- Dr. Francesco Lovadani. Dullj Amoresi trovati Academicamente.*  
*Venezia 1649, in 12.°* R 40 III
- Tomaso Stigliani Dell' Occhiale in risposta al Cavaghieri*  
*Dr. Barista Marini. Venezia 1627, in 12.°* R 41 III
- Stigliani Enrico L' Occhiale appannato Dialogo in difesa*  
*dell' Alione del Marini contro l' Occhiale dello Stigli-*  
*ani. Messina 1629. Item Girolamo Alessandri. Difesa*  
*dell' Alione del Marini in risposta all' Occhiale dello*  
*Stigliani. Parte 1.ª e 2.ª. Venezia 1629, in 12.°* R 42 III

## Rhetorici

## R

- III *Mouet Fasciani Considerationi sopra la Seconda Parte dell' Oc-  
 chiale dello Sughiani, e sopra la Seconda Difesa dell' Alex-  
 dro. Venezia 1631 in 12.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R<sup>43</sup> III*
- III *Ancenzo Torui Necellatura all' Occhiale dello Sughiani, e alla  
 III Difesa dell' Alexandra. Venezia 1630 in 12.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R<sup>44</sup> III*
- III *Antonius Poppeianus Societ. Jesu. Cultura Ingeniorum. Tar-  
 usij 1626 in 12.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R<sup>45</sup> III*
- III *Jacobus Bidermanus Societ. Jesu. Delect. Saec. Antuer-  
 pte 1637 in 12.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R<sup>46</sup> III*
- III *Juannes Jacobus Labemonius Episcopus Martivanensis. De  
 III Affectibus. Romae 1667 in 12.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R<sup>47</sup> III*
- III *Hieremias Drexellius Societ. Jesu. Aristotelica Arriana, et  
 III Scientiarum omnium excerpenti sive thesa. Antwerpae 1638  
 in 12.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R<sup>48</sup> III*
- Marcus Tullius Cicero. Oratio pro Tito Annico Mithre can-  
 minata ab Horatio Toscanella. Venetijs 1576 in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R<sup>49</sup> III*
- III *Idem. Lectiones Oratorij cum Commentarijs Jacobi Lodei-  
 Sivehi, Marti Antonij Muzragij, ac Bartholomei Latomi  
 additis Tabulis Claudij Minis, et annotationibus D.  
 Lambini. Cremonae 1588 in 4.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R<sup>50</sup> III*

## Rhetorici

## R

- Mem. Orationes, cum correctionibus Laubi Manutij. Venetijs, Typis Aldi 1559. Vol. 13, in 8°. Pars I<sup>ma</sup> ——— R 51 III  
 Pars 2<sup>a</sup> ——— R 52 III  
 Pars 3<sup>a</sup> ——— R 53 III  
 Mem. Scholasticarum Litterarum duarum (varie editio) Vol. 2 in 8°. Pars I<sup>ma</sup> ex Nicolisij Lambini emendatione. Venetijs 1574, in 8°. ——— R 54 III  
 Pars 2<sup>a</sup> cum Scholijs, et conjecturis Laubi Manutij Venetijs 1576, in 8°. ——— R 55 III  
 Mem. De Officijs, de Amicitia, de Senectute, de Somno Scipionis, et Paradoxa. Venetijs (incerto anno) in 8°. ——— R 56 III  
 Mem. Il Dialogo dell' Oratore tradotto per M. Ludouico Dolce. Venezia 1547, in 8°. ——— R 57 III  
 Mem. Epistole ad Atticum cum Commentarijs Laubi Manutij Venetijs Typis Aldi 1555, in 8°. ——— R 58 III  
 Mem. Epistole ad Atticum, et ad Q. Fratrem ex emendatione D. Lambini. Venetijs 1611, in 8°. ——— R 59 III  
 Mem. Disputationes Tusculanae. Romae 1623, in 16°. ——— R 60 III  
 Mem. De Officijs, de Amicitia, de Senectute cum Somno Scipionis, et Paradoxis. Romae 1666, in 16°. ——— R 61 III

## Rhetorici

## R

- Item. Rhetoricorum Lugduni 1537, in 24<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 62 III
- Item. De Officijs, Amicitia, Senectute cum Paralipsis, et Som-  
no Scipionis Romę 1670, in 16<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 63 III
- Item. Opera omnia Hannoverę 1686. Volum: 7, in 16<sup>o</sup>  
 To: 1<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 64 III  
 To: 2<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 65 III  
 To: 3<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 66 III  
 To: 4<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 67 III  
 To: 5<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 68 III  
 To: 6<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 69 III  
 To: 7<sup>us</sup> \_\_\_\_\_ R 70 III
- Item. Rhetoricorum Tomi 12, unius Volumine comprehensi.  
Lugduni 1570, in 16<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 71 III
- Item. Epistole ad Brutum. Romę 1616, in 24<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 72 III
- Item. Epistole ad Q. Fratrem. Romę 1616, in 24<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 73 III
- Item. Epistole familiares selectę. Romę 1639, in 24<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 74 III
- Item. De partitione Oratorię. Romę (incerto anno) in 24<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 75 III
- Item. Liber V Epistolarum ad Atticum (incerta editio) in 24<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 76 III
- Item. Orationes (varia editio) Vol: 12, in 4<sup>o</sup>. Pars 1<sup>a</sup> cum  
 correctionibus Pauli Manutij Venetijs 1586. \_\_\_\_\_ R 77 III

## Rhetorici

## R

- Lars B<sup>o</sup> cum Animaduersionibus diuersorum. Lugduni  
 1586: \_\_\_\_\_ R 78 III
- Item Rhetoricorum Venetijs 1534, in 8<sup>o</sup>: \_\_\_\_\_ R 79 III
- Geronius Padianus. Expositio in Orationes Ciceronis contra  
 Verrem, et aliquas alias. Venetijs Typis Albi 1547, in  
 8<sup>o</sup>: \_\_\_\_\_ R 80 III
- Hieronymus Leuonius. Annotationes in omnes Teri Lij Conci-  
 ones, cum ipsis Copiis. Parisijs 1552, in 8<sup>o</sup>: \_\_\_\_\_ R 81 III
- Luigi Dono Cives d' Habria. Oratione in habria, e Saturni. Rome.  
 1616 in 8<sup>o</sup>: \_\_\_\_\_ of AMERICA R 82 III
- Camillo Pellegrini. Replica alla Risposta degl' Academici  
 della Crusca fatta contro il Diadogo dell' Epica Lirica.  
 In Vico Equense 1585, in 8<sup>o</sup>: \_\_\_\_\_ R 83 III
- Giovanni Vincentius Lucchesinus. Oratio in funere Severissi-  
 mi Lusitanicæ Regis Petri II. Romæ 1707, in 8<sup>o</sup>: \_\_\_\_\_ R 84 III
- Johannes Antonicus Manasanguius. Orationes duæ una de Laudibus  
 Serenissimi Federici Polini Principis, altera de Lau-  
 dibus D. Nicolai. Pisauri 1619, in 12<sup>o</sup>: \_\_\_\_\_ R 85 III
- Vincentius Guinicius Societ. JESU. Allocutiones Gymnasticæ Ro-  
 mæ 1627. Item quædam Paris, in 8<sup>o</sup>: \_\_\_\_\_ R 86 III

## Rhetorici

## R

- Giason de Nives *De Arte Rhetorica*. Venezia. 1589. in 4.<sup>o</sup> — R 87 III  
 Idem. *Apologia contra S. Iacob del Verano*. Padova 1590. in 4.<sup>o</sup> — R 88 III  
 Theophilus Raynaudus Societ. Jesu. *Leus breuiatiles*. Grassano  
 1649. in 8.<sup>o</sup> — R 89 III  
 Joannes Vietus Societ. Jesu. *Generale Artificium Oratoris ca-*  
*pitulumque componende. Item de conscribendis Epistolis. Item*  
*Inscriptionum exempla*. Venetijs 1670. in 8.<sup>o</sup> — R 90 III  
 Joannes Louianus Iulianus. *Opera*. Basilee 1556. Vol. 13. in 8.<sup>o</sup>  
 To: 1.<sup>us</sup> — R 91 III  
 To: 2.<sup>us</sup> — R 92 III  
 To: 3.<sup>us</sup> — R 93 III  
 Joannes Pontanus Societ. Jesu. *Progymnasmata Latinitatis. si-*  
*ue Dialogi cum annotationibus*. Monachij 1677. Vol. 4. in  
 8.<sup>o</sup> Vol. 1.<sup>um</sup> — R 94 III  
 Vol. 2.<sup>um</sup> — R 95 III  
 Vol. 3.<sup>um</sup> *Part. 1.<sup>a</sup>* — R 96 III  
 Vol. 3.<sup>um</sup> *Part. 2.<sup>a</sup>* — R 97 III  
 Idem. *Ethicorum Ovidianorum Libri quatuor*. Ingolstadtij 1677.  
 in 8.<sup>o</sup> — R 98 III  
 Aurelius Macrobius Ambrosius Theodosius. *In Somnum*.

## Rhetorici

## R

- Ciceronis Libri duo. Item Conuulsiuorum Sacurnationum.  
 Libri septem. Parisijs 1585, in 8°. \_\_\_\_\_ R 99 III
- Item Opus, alia editio, cum notis Jacij Lonsani. Lugduni Ba.  
 leororum 1597, in 8°. \_\_\_\_\_ R 100 III
- Demosthenes, et Aeschines. Orationes inter se contrarię, gręci.  
 Parisijs 1549, in 4°. \_\_\_\_\_ R 101 III ✓
- Themistocles. Orationes gręci, et Latini interprete ut plurimum  
 Dionysio Lotario Sacer. Jesu, cum ejusdem notis. Pari.  
 sjis 1618, in 4°. \_\_\_\_\_ R 102 III
- Demosthenes. Opera omnia in Latinum conuersa, ex interpretatione  
 none ut plurimum Hieronymi Welfij. Venetijs 1550,  
 in 8°. \_\_\_\_\_ R 103 III
- Lucianus. Dialogi mortuorum gręci, et Latini (incerto inter-  
 prete) Lucetio Lantiorum 1657, in 8°. \_\_\_\_\_ R 104 III
- Item Dialogi, gręci. Venetijs 1535. Lantus, et Vol. 2, in 8°. \_\_\_\_\_ R 105 III
- Lantus 1. \_\_\_\_\_ R 106 III
- Lantus 2. \_\_\_\_\_ R 106 III
- Item Opera omnia gręci, et Latini ex interpretatione di-  
 uersorum in quatuor Tomos distributa, cum annotatione  
 Nicolaj Gibberti Cognati, et Joannis Sambuci. Basilee

## Rhetoricæ

## RI

1619	Vol. 4, in 8.º	To. 1. <sup>us</sup>	R 107 III
III		To. 2. <sup>us</sup>	R 108 III
		To. 3. <sup>us</sup>	R 109 III
III		To. 4. <sup>us</sup>	R 110 III
III	Isocrates Opera omnia græci, et Latini ex interpretatione Hieronymi Welfij Basilee 1602, in 8.º		R 111 III
III	Demosthenes et Aeschines. Mæturæ accusationes, Latini (in uersio Inseueri ex græco) Venetijs 1595, in 8.º		R 112 III
III	Demosthenes. Orationes græci. Hieronymi Toppis Aldi 1554: Vol. 3, in 8.º		R 113 III
III	Lars 1. <sup>us</sup>		R 114 III
III	Lars 2. <sup>us</sup>		R 115 III
III	Lars 3. <sup>us</sup>		R 116 III

## IV

III	Themistius Laphrada Opera, Hieronymo Bonrellino interpretate. Basilee 1559, in 8.º		R 117 IV
III	L. Cæli. Benedictinum ab Homero Libri XIV Iulius N. Lars Inseueri. Item, Cælius Thebanus: Ragnus Hebe ne eodem Inseueri. Lugduni 1541, in 8.º		R 118 IV
III	Bartolomæus Riccius. De Imitatione. Venetijs 1595, in 8.º		R 119 IV

## Rhetorici

## R

- Augustinus Valerius Veronensis Episcopus. De Rhetorica Le-  
 ctiastica ad Clericos Venetijs 1574, in 8.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 4 IV  
 Battista Castiglione. Il Cortegiano. Roma 1584, in 8.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 5 IV  
 Idem Opus, alia editio. Venezia 1597, in 8.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 6 IV  
 Idem Opus, alia iterum editio. Venezia 1574, in 12.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 7 IV  
 Apollonius Sophista. Progymnasmata. Interpretate ex greco  
 partim Rodolpho Agricola, partim Joanne M<sup>o</sup> Casaneo  
 Lugduni 1606, in 16.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 8 IV  
 Terquinius Sallustius Socii Jesu. Orationes. Romae 1633:  
 Pt. 1, in 16.<sup>o</sup> Pt. 2, in 16.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 9 IV  
 Idem Pt. 1.<sup>a</sup> \_\_\_\_\_ R 10 IV  
 Ciprianus Soave Socii Jesu. De Arte Rhetorica. Lug-  
 duni 1623, in 16.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 11 IV  
 Idem Opus, alia editio. Venetijs 1613, in 8.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 12 IV  
 Felice Camillo Desminio. Opere Retiche. Venezia 1587,  
 in 12.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 13 IV  
 Laganino Scudonzo. Discorsi Academici. Pisa 1647, in  
 8.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 14 IV  
 Valerius Silius. Noctes Atticæ. Venetijs 1573, in 8.<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 15 IV  
 Agostus Florentinus. Consigli degli Animal, cioè Ragionamenti

## Rhetorici

## R

- = Cuius, con altri componimenti. Fiorenza. 1598, in 8.<sup>o</sup> — R 16 IV  
 slem, Quis, abia editio. Item. Va Discorso di Ferruccio Giuanni  
 in da Capagnano Domenicano. Venezia. 1622, in 8.<sup>o</sup> — R 17 IV  
 Ludovico Dolce Dialogo, del modo di accreviere, e conservare la  
 memoria. Venezia. 1575, in 8.<sup>o</sup> — R 18 IV  
 Hadrianus S. R. L. Cardinalis. De Sermone Latino, et modis  
 latini loquendi. Venetijs. 1578, in 8.<sup>o</sup> — R 19 IV  
 Giovanni Baccaccio. ff. Tibicaco. Venezia. 1551, in 8.<sup>o</sup> — R 20 IV  
 Laurentius Valla. Elegantiæ cum annotationibus diversorum. Ven  
 etjs. 1548, in 8.<sup>o</sup> — R 21 IV  
 Antoninus Cæsarus. Terius dicendi Artis explicatio. Venetijs =  
 1619, in 8.<sup>o</sup> — R 22 IV  
 Publius Cæsius. Novarum Lectiunum Libri quatuor. Basileæ  
 1562, in 8.<sup>o</sup> — R 23 I  
 Petrus Cyrenus. De Affectibus mentis. Herbome. 1586, in  
 8.<sup>o</sup> — R 24 II  
 Melchior de la Cerda Socius. Jesu. Campus Eloquentiæ. Lugd  
 ni. 1624. Vol. 1, in 8.<sup>o</sup>. To: Primus — R 25 IV  
 To: 2.<sup>us</sup> — R 26 IV  
 M. Fabius Quintilianus. Institutiones Oratoriæ. Lugdani. 1538,

## Rhetorici

## R

- VI: in 4<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 27 IV  
 Blasius Juglaris Societ. Jesu. Christus Jesus. Gloria in da-  
 as Partes distributa. Genevæ 1653: Volum: 2, in 12<sup>o</sup>
- Pars I.<sup>o</sup> continens Divina. } \_\_\_\_\_ R 28 IV  
 Pars II.<sup>o</sup> continens Humana. } Unico Volumine \_\_\_\_\_ R 28 IV
- Ignatius Bompianus Societ. Jesu. Gloria Sacra. Romæ  
 1661, in 24<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 29 IV
- Alexander Donatus Societ. Jesu. De Arte Litterar. Me-  
 ledani 1654, in 16<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 30 IV
- Hieronymus Turresolinus Societ. Jesu. De Parriculis Latine Ora-  
 tionis. Venetijs 1667, in 12<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 31 IV
- Caspar. Marino. Dictione Sacre. Turino 1618, in 12<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 32 IV
- Hieronymus Sophista. Progymnasmata interpretæ partim Ro-  
 dulphi Agnetta, partim Joanne Mra Caranzo (alia edi-  
 tio à Lugdunensi) Venetijs 1623, in 12<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 33 IV
- Franciscus Tomæy Societ. Jesu. Candidatus Rhetoricæ, seu  
 Aethonij Progymnasmata in meliorem formam redacta  
 Lugduni 1661, in 12<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 34 IV
- Vignio Agnigolini Lironi. Poese alla Moda. Firenze 1647,  
 in 12<sup>o</sup> \_\_\_\_\_ R 35 IV

## Rhesovicis

## R

- Ludovicus Zuccala. // Gradengo. Dialogo Bologna 1618, in 8.<sup>o</sup> R 36 IV  
 Joannes Laurentius Larchesinus Societ. Jesu. Panegyricus Mexan:  
 do VIII. Romæ, incerto anno, in 8.<sup>o</sup> R 37 IV  
 Pietro Bembo. Gli Italiani. Venezia 1575, in 12.<sup>o</sup> R 38 IV  
 Idem. Le Lettere. Venezia 1575, in 12.<sup>o</sup> R 39 IV  
 Liette Bonavelli della Rovere. Discorsi Accademici. Roma:  
 1638, in 12.<sup>o</sup> R 40 IV  
 Joannes Godescalcus Latini Sermonis Observationes. Venetijs 1550,  
 in 8.<sup>o</sup> R 41 IV  
 Janus Nicius Gryphusius. Ludemur. Cölniæ Agrippinæ 1637, in  
 12.<sup>o</sup> R 42 IV  
 Idem. Linacotheca Imaginum illustrium doctriæ, uel ingenij lau-  
 de Vivorum, qui Authore superstitie diem suum Hierare.  
 Cölniæ Agrippinæ 1645, in 8.<sup>o</sup> R 43 IV  
 Idem. Dialogi. Cölniæ Mosum. 1645, in 8.<sup>o</sup> R 44 IV  
 Jacobus Omphalicus. De edouisionis imitatione, ac apparatus. Cö:  
 niæ Agrippinæ 1591, in 8.<sup>o</sup> R 45 IV  
 Marsilio Ficino. Sopra l' Amore, ouero Conuuto di Platone, tras-  
 larato da lui della greca. Lingua nella Latina, e aggreppo us-  
 garizzato nella Toscana. Firenze 1594, in 8.<sup>o</sup> R 46 IV

## Rhetorica

## R

- Hieronymus Strabellus. *Historia Litterarum tam Græcorum quam Latini-  
 norum Dialecticis expressa.* Basilee 1545, in 8.<sup>o</sup> ————— R 47 IV
- Pet. Affatius. *Excerpta varia Græcorum Sophistarum, ac Rhetorū.  
 Romæ 1647, in 8.<sup>o</sup> ————— R 48 IV*
- Emanuele Desauvo. *Il Canocchieade Aristotelico, o sia sphe. d' Ele-  
 cuzione Oratoria, Laudativa, e Simbólica.* Roma 1682,  
 in 8.<sup>o</sup> ————— R 49 IV
- Ludovico Carlo. *De Oratoriâ, ac Dialecticâ Inventionem, uel de  
 Locis cõmuniibus.* Venetijs 1589, in 8.<sup>o</sup> ————— R 50 IV
- Idem. *De Locutione Oratoriâ.* Venetijs 1592, in 8.<sup>o</sup> ————— R 51 IV
- Idem. *De Officiis Oratoris.* Venetijs 1596, in 8.<sup>o</sup> ————— R 52 IV
- Idem. *De Questionibus Oratorijs.* Venetijs 1598, in 8.<sup>o</sup> ————— R 53 IV
- Idem. *De Dispositione Oratoriâ.* Venetijs 1599, in 8.<sup>o</sup> ————— R 54 IV
- Idem. *Tabulæ Rhetoricæ Cypriani Soravij Societ. Jesu cum duo-  
 bus Libris de Arte dicendi.* Venetijs 1589, in 8.<sup>o</sup> ————— R 55 IV
- Johannes Carolus Guarinus. *Tebina, Panegyricus.* Bononiæ 1639, in  
 12.<sup>o</sup> ————— R 56 IV
- Francesco Maria Sansinelli. *Orrore.* Macerata 1639, in 12.<sup>o</sup> ————— R 57 IV
- Sig. Batista Manzini. *Esercizj Rhetorici.* Roma 1636 =  
 in 12.<sup>o</sup> ————— R 58 IV

## Rhetorici

## R

- Idem. Declamazioni Academiche. Bologna 1634, in 12°. R 59 IV
- Francesco Luchiani. Bizzarie Academiche con altre Compozizioni  
Venezia 1642, in 12°. R 60 IV
- Idem. Scherzi Senesali Parte 1.<sup>o</sup> e 2.<sup>o</sup> Macerata 1635, in 12°. R 61 IV
- Ignatius Bemolanus Societ. Jesu. Præsumes Rhetoricæ. Ro:  
mæ 1662, in 12°. R 62 IV
- Joannes Baptista Ferrari Societ. Jesu. Orationes Lugduni 1625,  
in 12°. R 63 IV
- Antonius Buzio. Sæc. Le Invenzioni dell' Ingegno. Be  
ligna 1637, in 12°. R 64 IV
- Hieronymus Cardanus. Heronis Encomium. Amsterdami 1640,  
in 12°. R 65 IV
- Louis Bâtes. Les Dialogues traduits de Latin en François par  
Benjamin Jamin. Paris 1577, in 16°. R 66 IV
- Armenius. Rhetoricorum, Antiquæ Græcæ Libri Omnes. Pa  
netijs 1572, in 16°. R 67 IV
- Isocrates. Orationes tres cum interpretatione Latini, Græci, et Ita  
licæ (incerto Inscriptore.) Romæ 1617, in 16°. R 68 IV
- Platonis, Thucydides, et Demosthenis funebres Orationes tres,  
Græci. Romæ 1609, in 16°. R 69 IV

## Rhetorici.

## R

Levinius Arlicer. *Fragmenta restituta, et aucta. Antwerpæ 1585,*  
in 8.º \_\_\_\_\_ R<sub>70</sub> IV

Joh. Sarrivion cum *Commentarijs diversorum. Genevæ 1629, in*  
4.º \_\_\_\_\_ R<sub>71</sub> IV

Jacobus Diaconedi. *Oratio in funere Josephi Mariae Thomasij =*  
*S. R. L. Cardinalis ex Ordine S. Crucis Regularis. Paris:*  
*1713, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>72</sub> IV

Miguel Dias de *Companhia de Jesus. Sermones nas Exequi-*  
*as del Rey N. S. D. Pedro II. Roma 1707, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>73</sub> IV

Gi. Battista di Lorenzo Strozzi. *Orazioni, et altre Lirice. Ro-*  
*ma 1635, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>74</sub> IV

Marcus Sanctinius. *Anagrammata in Saubum Burguesiam,*  
*et Olimpiam Aldebrandinam Conjuges. Romæ 1638, in*  
4.º \_\_\_\_\_ R<sub>75</sub> IV

Franciscus M<sup>r</sup> Blanchinus. *In D. Nicolaum Annifi-*  
*cem Oratines. Romæ 1677, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>76</sub> IV

Giomo Vaci. *Dialogi. Roma 1586, in 4.º* \_\_\_\_\_ R<sub>77</sub> IV

## Mythologi.

Meubis Comes. *Mythologia, sive explicatio fabularum. Amst.*

## Rhetorici

## R

- Longevius Musarum Mythologia. Item Mythologiae Marci  
 Antonij Tricemij. Latavij 1616, in 4. R 78 IV
- Giulio Cuave Capaccio. Gli Apologi. Venezia 1619. Item eudem.  
 Niccolò Morali: in 4. R 79 IV
- A. Sopus Phrygius Tabulae, cum alijs Opusculis graeci, et Latini  
 (incerto Interprete.) Basilee 1530, in 8. R 80 II
- Idem Opus cum aliorum Tabulis: Omnia Latini incerto Inter-  
 prete. Lavitij 1546, in 8. R 81 II
- Eiusdem Tabulae selectae ad usum Gymnasiorum Societ. Jesu  
 Romae 1608, in 16. R 82 IV
- Tabulae Claudius. Censurae Tabulae ex antiquis Scritturis  
 accesse, et graecis, Latinisque Tetrastichis explicatae. Item  
 alia Opuscula ab eodem e graeco in Latinum conversa. Vi-  
 nentis 1547, in 12. R 83 IV
- Apollodorus Atheniensis. Bibliotheca, sive de Divinarum Origini-  
 ne graeci, et Latini Interprete Benedicto Agio, cum Saggi-  
 nis Testi Commentariis. Romae 1555, in 8. R 84 IV

## Comici

Biagio Alcevi. La Fuga Amorena Comedia. Ancona:

## Rhesorici

## R

- 11 1721, in 8.° R 85 IV ✓  
 Jacopo Mialovi. *La Nozze finite. Comedia. Pesaro 1688,*  
 11 in 8.° R 86 IV  
 11 *Il Basi in fuga. Opera Scenica (incerto Authore) Ro-*  
 11 ma 1717, in 12.° R 87 IV  
 11 *Sic: Domenico Bonmarci Liti. Non è Sposo, perche ge-*  
 11 *sti. Comedia. Roma 1715, in 12.° R 88 IV  
 11 *Idem. L'Adenato, ovvero L'innocenza, prodotta dall'Amore,*  
 11 *Tragicomedia. Roma 1715, in 12.° R 89 IV ✓  
 11 *Sacinto Andrea (cognomi) L'Orlando furioso. Opera Scia-*  
 11 *nica. Item: La Giunza, in Amore. Fausta Pastovale,*  
 11 *in Versi. Roma 1717, in 12.° R 90 IV ✓  
 11 *Idem. Opera. Item L'Armiella, Fausta Pastovale.*  
 11 *(incerto Authore) Roma 1717, in 12.° R 91 IV ✓  
 11 *Il Tosano: Opera Scenica. (incerto Authore) Roma 1715,*  
 11 in 12.° R 92 IV  
 11 *Sic: Domenico Liti. Il Fanciullo Erre, ovvero L'Adore,*  
 11 *met all'Impero. Opera Tragicomica. Roma 1716,*  
 11 in 12.° R 93 IV ✓  
 11 *Idem. Il Teodato, ovvero L'impegno dell'Onore fra l'Armi*****

## Rhetoric

## R

- VI. Opera Scenica Roma 1717, in 12.° \_\_\_\_\_ R<sub>94</sub> IV
- Idem. La Teonice, ovvero La Costanza ne Tradimenti. Opera  
Roma 1716, in 12.° \_\_\_\_\_ R<sub>95</sub> IV
- Idem. Il Maliziosa, ovvero Il Vizio saggionato dalla Virtù:  
Tragicomedia Roma 1717, in 12.° \_\_\_\_\_ R<sub>96</sub> IV
- Carlo Sigismundo Capci. Il Vecchio Nuovo. Opera Scenica.  
Roma 1716, in 12.° \_\_\_\_\_ R<sub>97</sub> IV
- J. Rizzighi Amoretti, ovvero L'Amante scaltro. Comedia Ro-  
ma 1716, in 12.° \_\_\_\_\_ R<sub>98</sub> IV
- Girolamo Lico. Amista Schiava. Comedia. Venezia 1669,  
in 8.° \_\_\_\_\_ R<sub>99</sub> IV
- Tragicomedia di Calisto e Melibea tradotta della  
Lingua Spagnuola nell'Italiana. (incerto Autore, et  
pubblicata) Venezia 1543, in 8.° \_\_\_\_\_ R<sub>100</sub> IV
- Francesco Maria Santinelli. La Disperazione fortunata.  
Opera Regia Perugia 1659, in 12.° \_\_\_\_\_ R<sub>101</sub> IV
- Archangelo Spagna. Comedie in Prosa. Roma, in diversi  
anni. Vol. 13, in 12.° Libro Primo 1711: \_\_\_\_\_ R<sub>102</sub> IV
- Vol. 2.° 1713: \_\_\_\_\_ R<sub>103</sub> IV
- Libro 3.° 1717: \_\_\_\_\_ R<sub>104</sub> IV

*Rhetoric*

R

THE  
CATHOLIC UNIVERSITY  
of AMERICA



Rhetorici

R

THE  
CATHOLIC UNIVERSITY  
of AMERICA



*Rhetorici*

**R**

THE  
CATHOLIC UNIVERSITY  
*of* AMERICA



*Rhetorici*

R

THE  
CATHOLIC UNIVERSITY  
*of* AMERICA



*Rhetorici*

R

THE  
CATHOLIC UNIVERSITY  
*of* AMERICA



*Rhetorici***R:**

THE  
CATHOLIC UNIVERSITY  
of AMERICA



Rhetorici

R

THE  
CATHOLIC UNIVERSITY  
of AMERICA



H

THE  
CATHOLIC UNIVERSITY  
*of* AMERICA

